

Now/Forever op 20ste editie Art Rotterdam

AkzoNobel Art Foundation toont actualiteit (*Now*) en duurzame kwaliteit (*Forever*)

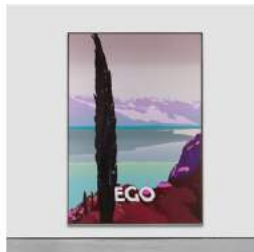
Onder de titel *Now/Forever* participeert AkzoNobel Art Foundation, beheerder van een van de meest toonaangevende bedrijfscollecties van Nederland, in de 20ste jubileumeditie van Art Rotterdam. Curator is Hester Alberdingk Thijm, directeur van de Art Foundation. Tom Postma, mondiaal gerenommeerde beursarchitect, tekent voor het architecturale decor van deze nieuwe sectie.



Klaas Kloosterboer
Ellen de Bruijne Projects
2014



Untitled
Galerie Fontana
Theater of Disorder, 2016



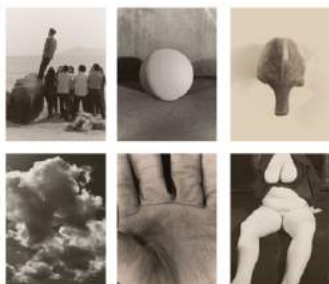
Alex Dordoy
GRIMM
Autumns' Ego, 2018



Ruri Matsumoto
Livingstone Gallery
Dachau, 2010

Uitgangspunt is verbinding

Uitgangspunt voor deze jongste sectie van Art Rotterdam, zegt Hester Alberdingk Thijm, is verbinding. "Wij willen een presentatie maken als aanzet tot een collectie. Maar ook willen we de letterlijke hokjesgeest doorbreken, meer ruimte voor kunst van verschillende galeries door elkaar, nationaal en internationaal. Wij willen een centrale plek creëren. Een plek waar werken van verschillende kunstenaars uit verschillende disciplines met elkaar en met de kijker een gesprek aangaan. Want in de verbinding tussen kunstenaars, galeries en kunstliefhebbers schuilt het succes dat ook een fenomeen als Art Rotterdam de laatste jaren zo groot heeft gemaakt". Bij het maken van een selectie voor *Now/Forever* laat Alberdingk Thijm, die voor de Art Foundation de afgelopen 24 jaar zo'n 1800 werken van jonge en gevestigde internationale kunstenaars aankocht, zich leiden door twee criteria: 1) actualiteit (*Now*) en 2) het vermogen om de tand des tijds te doorstaan (*Forever*).



Paul Kooiker
tegenboschvanvreden
Eggs and Rarities, 2018



Esther Tielemans
Galerie Ron Mandos
Symmetry of supposed contradictions, 2012



FAMED
ASPN
Room for an answer, 2018

Deelnemers aan *Now/Forever*

Akinci (NL) Anne Wenzel | ASPN (DE) FAMED | Ellen de Bruijne Projects (NL) Klaas Kloosterboer | Kristof De Clercq Gallery (BE) Johan Grimonapres | Galerie Fontana (NL) Jean Bechameil & Martine Feipel | Gerhard Hofland (NL) Bas de Wit | GRIMM (NL) Alex Dordoy | Livingstone Gallery (NL) Ruri Matsumoto | Galerie Ron Mandos (NL) Esther Tielemans | Stigter Van Doesburg (NL) Lucas Lenglet | tegenboschvanvreden (NL) Paul Kooiker | Upstream Gallery (NL) Jan Robert Leegte

Over Art Rotterdam

Art Rotterdam is een gerenommeerde en verrassend gevarieerde kunstbeurs. Jaarlijks biedt dit evenement een podium aan de nieuwste ontwikkelingen in de beeldende kunst. De focus op jonge kunst, de variëteit van de verschillende secties, de verbinding met de stad Rotterdam en de fascinerende locatie verlenen Art Rotterdam een unieke uitstraling. Art Rotterdam is voor steeds meer kunstliefhebbers het aantrekkelijke alternatief binnen het internationale veld van kunstbeurzen en trekt ieder jaar meer bezoekers uit binnen- en buitenland.

Art Rotterdam

Van Nelle Fabriek | Van Nelleweg 1 | 3044 BC | Rotterdam

- Woensdag 6 februari Press Preview 12.30 - 13.00 uur
- Donderdag 7 februari 11.00 - 19.00 uur
- Vrijdag 8 februari 11.00 - 19.00 uur
- Zaterdag 9 februari 11.00 - 19.00 uur
- Zondag 10 februari 11.00 - 19.00 uur

Entree € 19,50

Online tickets € 16,50 (Artrotterdam.com)

Kinderen tot 12 jaar gratis entree

Rechts: Now/Forever, Kristof de Clercq, [Johan Grimonapres]



Niet voor publicatie: neem voor meer informatie, interviewverzoeken en rechtenvrij beeld contact op met Coebergh Communicatie & PR, Arabella Coebergh, Leidsegracht 38-40, 1016 CM Amsterdam, T (020) 470 87 87 en E arabella@coebergh.nl

N.B.

Onze informatie NIET meer ontvangen? Klik dan [hier](#).