

Art Rotterdam 6-9 février 2020

Un programme inspirant et ses nouveautés

L'organisation a mis au point un programme inspirant pour la 21^{ème} édition de la foire d'Art Rotterdam, pendant Art Rotterdam Week, dans le bâtiment emblématique Van Nellefabriek. Les nouveautés de cette année sont The Performance Show, le Mural Machinepainting Show et la nouvelle présentation de la section dédiée à l'art vidéo sous le nom de citizenM Projections.



Atelier Van Lieshout - *Pendulum*, 2019, *The Performance Show*; Performance Kendall Geers / Ron Mandos, *The Performance Show*; Mauricio Limon de Leon, 'A gigantic broom to uncover compelling narratives', 2020, performance (by Fabrice Boutique), max 20 min. Courtesy Hilario Galguera, *Wild palms*, Ellen de Bruijne Projects.

The Performance Show : La nouvelle initiative d'Art Rotterdam

Du vendredi au dimanche, The Performance Show aura lieu à AVL Mundo/Atelier Van Lieshout, à deux pas du Van Nellefabriek. La curatrice de ce programme artistique varié et continu est Zippora Elders, directeur artistique de Kunstfort bij Vijfhuizen et co-curatrice de sonbeek20->24. Les performances actuelles et attrayantes de ce programme unique constituent d'une sélection parmi la gamme internationale de galeries, de collectifs de performances, et de musées. Le Performance Show est une initiative d'Art Rotterdam en collaboration avec Atelier Van Lieshout, Witte de With et bénéficie du soutien de Rotterdam Festivals et de Stichting Droom en Daad.

Avec ses espaces bruts, industriels et en partie jamais ouverts, AVL Mundo/Atelier Van Lieshout est le lieu idéal pour ce programme. Elders: 'L'art de la performance est à la fois vulnérable et fugace, audacieux et présent; L'artiste lui-même ne sait pas exactement comment les choses se déroulent. L'endurance est souvent un aspect important. Ces performances soulèvent des questions sur la physicalité, les relations spatiales, la présence, les interactions et l'être humain. En tant que spectateur, la relation est très directe avec la performance et l'interprète, ce qui est unique dans le contexte des espaces de AVL Mundo/Atelier Van Lieshout'.

Pendulum (2019) de Van Lieshout sera également exposé pour la première fois aux Pays-Bas. Cette œuvre jaune monumentale, qui annonce la fin du monde avec un gong toutes les quinze minutes, faisait partie de l'exposition de Van Lieshout à New York il y a quelques mois.



Rutger de Vries, *Cirkel*, *The Mural*; Thomas Trum, *Colorchangingline*, *The Mural*.

Mural Machinepainting Show

Sur le terrain du Van Nellefabriek, juste en face de l'entrée, un mur de 12 mètres de large et de 3 mètres de haut se dresse pendant toute la durée de la foire. Trois peintres à la machine appliquent à leur tour une peinture en utilisant des techniques très sophistiquées. Le résultat de leurs 'performances' reste visible jusqu'à la fermeture de la foire. Après les heures de fermeture, le travail est blanchi afin que le prochain peintre puisse recommencer le lendemain. Les performances et les résultats seront documentés et distribués via films (y compris en stop-motion) et photographies

Les artistes sélectionnés sont Thomas Trum (1989), Ash Keating (1980, Australie) et Rutger de Vries aka Perongeluk (1987). Travaillant sur la base de recherches, d'expériences et de principes autonomes, ils représentent une tendance ambitieuse et

prometteuse dans le domaine de la peinture murale. Leur façon de travailler, en appliquant de la peinture à l'aide d'outils construits par eux-mêmes, offre au spectateur un spectacle excitant et surprenant, et les résultats obtenus correspondent.

Mural Machinepainting Show a été réalisé par le bureau de Rotterdam MURALS Inc., spécialisé dans le domaine des peintures murales contemporaines.

citizenM Projections

Projections, la fameuse section dédiée à l'art vidéo, subit une transformation et continuera sous le nom de citizenM Projections. L'initiateur est le partenaire principal d'Art Rotterdam, la chaîne d'hôtels citizenM, qui a l'art dans son ADN. Selon Robin Chadha, CMO citizenM hotels, cette focalisation sur l'art vidéo est tout à fait logique 'car l'art vidéo correspond parfaitement à l'expérience de nos invités'.

Le comité de sélection pour la section comprend du Ekard Collection, Brown Family Collection, Liesbeth Willems (curatrice de la collection KRC) et Bart Rutten (directeur du Centraal Museum Utrecht). Chaque membre du comité s'engage à acquérir une œuvre pour leur collection. La chaîne d'hôtels citizenM fait même un pas de plus : Les œuvres achetées par Liesbeth Willems seront exposées dans les 20 hôtels citizenM dans le monde entier. Chadha: 'C'est évidemment un excellent podium pour l'artiste.'

Le nouveau design de l'entrée, conçu par le célèbre architecte de foire Tom Postma, sert de cadre à la présentation d'une quinzaine d'œuvres sur différents formats et sur différents écrans. 'Les vidéos sélectionnées fournissent une image claire et variée des derniers développements dans l'art vidéo', d'après Bart Rutten.



Prospects & Concepts 2019, Van Nellefabriek; citizenM Projections, Almicheal Fraay.

À propos d'Art Rotterdam

Art Rotterdam est une foire d'art renommée au contenu étonnement varié. Chaque année, cet événement offre une plateforme présentant les plus récentes avancées dans le domaine des arts visuels. L'accent mis sur les jeunes talents, la diversité des différentes sections, le lien avec la ville de Rotterdam et son cadre d'exposition dans l'ancienne usine monumentale de Van Nelle confèrent à Art Rotterdam un caractère unique. Art Rotterdam est, pour de plus en plus de collectionneurs et d'amateurs d'art, une destination incontournable du paysage international des foires d'art et attire chaque année de plus en plus de visiteurs locaux et étrangers.

Le catalogue d'Art Rotterdam sera disponible en ligne sur Galleryviewer.com. Ce catalogue comprend toutes les œuvres d'art exposées par les galeries, y compris les fourchettes de prix. Une courte biographie, des vidéos et des recommandations ont été incluses pour chaque artiste.

[GalleryViewer.com](http://Galleryviewer.com) est la plate-forme en ligne d'Art Rotterdam qui assiste les acheteurs d'art potentiels lors d'un futur achat d'art. Le site maintient une base de données complète d'œuvres d'art, d'expositions et de profils d'artistes. Les 45 galeries participantes ont été sélectionnées pour leur sélection de grande qualité. GalleryViewer, qui œuvre pour la transparence et l'éducation d'un large public, informe en ligne et stimule l'expérience artistique réelle qui se déroule dans la galerie.

Art Rotterdam

Van Nellefabriek | Van Nelleweg 1 | 3044 BC | Rotterdam | Pays-Bas

- Jeudi 6 février, 11:00-19:00
- Vendredi 7 février, 11:00-21:00
- Samedi 8 février, 11:00-19:00
- Dimanche 9 février, 11:00-19:00

Entrée 19.50 € | Entrée en ligne 16.50 € | Entrée combinés en ligne avec The Performance Show 24.00 € | Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans

The Performance Show

AVL Mundo / Atelier van Lieshout | Keileweg 18, Rotterdam | Pays-Bas

- Vendredi 7 février, 11:00-19:00
- Samedi 8 février, 11:00-19:00
- Dimanche 9 février, 11:00-19:00

Entrée 10.00 € | Entrée en ligne 7.50 € | Entrée combinés en ligne avec Art Rotterdam 24.00 € | Entrée gratuite pour les enfants de moins de 12 ans

Theperformanceshow.com

Non destiné à la publication : pour plus d'informations, demandes d'interviews, et images prenez contact avec Coebergh Communicatie & PR Arabella Coebergh, Leidsegracht 38-40, 1016 CM Amsterdam, T (020) 470 67 87 et E arabella@coebergh.nl

N.B Vous ne souhaitez plus recevoir nos informations ? Cliquez [ici](#).