

Art Rotterdam 6.-9. Februar 2020

Neue Highlights in überraschendem Programm

Für die einundzwanzigste Ausgabe der Kunstmesse Art Rotterdam, Teil der Art Rotterdam Week mit Sitz in der berühmten Van Nellefabriek, hat die Organisation ein inspirierendes Programm zusammengestellt. Dieses Jahr neu sind The Performance Show, Mural Machinepainting Show und die erneuerte Präsentation von Film- und Videokunst unter dem Namen citizenM Projections.



Atelier Van Lieshout - *Pendulum*, 2019, *The Performance Show*; Performance Kendall Geers / Ron Mandos, *The Performance Show*; Mauricio Limon de Leon, 'A gigantic broom to uncover compelling narratives', 2020, performance (by Fabrice Boutique), max 20 min. Courtesy Hilario Galguera, Wild palms, Ellen de Bruijne Projects.

The Performance Show; neue Initiative von Art Rotterdam

Von Freitag bis einschließlich Sonntag findet bei AVL Mundo/Atelier Van Lieshout, nur einen Steinwurf von der Van Nellefabriek entfernt, *The Performance Show* statt. Kurator dieses vielseitigen, non-stop Kunstperformance-Programms ist Zippora Elders, Kunstdirektorin von Kunstfort bei Vijfhuizen und Co-Kuratorin Sonsbeek20->24. Die aktuellen und ansprechenden Performances in diesem einzigartigen Programm sind eine Auswahl aus dem internationalen Angebot von Galerien, Performance-Kollektiven und Museen. *The Performance Show* ist eine Initiative von Art Rotterdam in Zusammenarbeit mit dem Atelier Van Lieshout, Witte de With und wird unterstützt von Rotterdam Festivals und der Stichting Droom en Daad.

AVL Mundo/Atelier Van Lieshout ist mit seinen zum Teil noch nie zuvor eröffneten Roh- und Industrieflächen der ideale Ort für dieses Programm, das den Besucher gewissermaßen zum Partner macht. Anderswo: "Performance-Kunst ist sowohl verwundbar und volatil, als auch mutig und präsent; sogar die Künstler selbst wissen nicht genau, wie es weitergehen wird. Ausdauer ist oft ein wichtiger Aspekt. Diese Performances werfen Fragen über Körperlichkeit, räumliche Beziehungen, Präsenz, Interaktion und das Menschsein auf. Als Zuschauer haben Sie eine sehr direkte Beziehung zur Performance und zum Performer. Im Kontext dieser Räume von AVL Mundo/Atelier Van Lieshout ist dies etwas ganz Besonderes.

Vor Ort ist auch, zum ersten Mal in den Niederlanden, Van Lieshout's *Pendulum* (2019) zu sehen. Dieses monumentale gelbe Kunstwerk, das alle Viertelstunde mit einem Gongschlag das Ende der Welt ankündigt war dieses Jahr bereits in Van Lieshouts Ausstellung in New York zu sehen.



Rutger de Vries, *Cirkel*, *The Mural*; Thomas Trum, *Colorchangingline*, *The Mural*.

Mural Machinepainting Show

Auf dem Gelände der Van Nellefabriek, direkt gegenüber dem Eingang, wird für die Dauer der Kunstmesse eine 12 Meter breite und 3 Meter hohe Wand errichtet. Hier wechseln sich drei Machinepainters ab, die mit ausgefeilten Techniken ein Bild auftragen. Das Ergebnis ihrer "Leistung" bleibt bis zur Schließung sichtbar. Nach Feierabend wird das Werk weiß getüncht, so dass der nächste Painter am nächsten Tag einen Neuanfang machen kann. Sowohl die Performances als auch die Ergebnisse werden dokumentiert und mittels Film (z.B. Stopmotion) und Fotografie verbreitet.

Die ausgewählten Künstler sind Thomas Trum (1989), Ash Keating (1980, Australien) und Rutger de Vries aka. Perongeluk (1987). Mit ihrer Arbeit auf Basis von Forschung, Experiment und autonomen Ausgangspunkten vertreten sie in der Wandmalerkunst eine herausfordernde, neue Strömung. Ihre Art zu arbeiten, das Auftragen von Farbe mithilfe selbst konstruierter Werkzeuge bieten dem Zuschauer ein spannendes und überraschendes Spektakel, mit entsprechenden Ergebnissen.

Die Mural Machinepainting Show wird realisiert durch das Rotterdamer Büro MURALS Inc., spezialisiert auf moderne Wandmalereien.

citizenM Projections

Projections, der bekannte Abschnitt für Film- und Videokunst, erlebt zum ersten Mal in sieben Jahren ein Make-Over und läuft weiter unter dem Namen citizenM Projections. Initiator ist der Hauptpartner von Art Rotterdam, die Hotelkette citizenM, die Kunst in ihrer DNA trägt. Laut Robin Chadha, CMO citizenM Hotels, ist dieser Fokus auf Videokunst mehr als selbstverständlich, 'da Videokunst perfekt passt zur Erlebniswelt unserer Gäste'.

Die Auswahlkommission für den erneuerten Teil besteht aus Ekard Collection, Brown Family Collection, Liesbeth Willems (Kurator KRC-Kollektion) und Bart Rutten (Direktor Centraal Museum Utrecht). Alle Kommissionsmitglieder werden für ihre eigene Kollektion Werke erwerben. Die Hotelkette citizenM geht sogar noch einen Schritt weiter. Das von Liesbeth Willems gekaufte Werk wird in allen 20 citizenM Hotels weltweit zu sehen sein. Chadha: 'Das ist natürlich ein großartiges Podium für den Künstler'.

Das neue Eingangsdesign des renommierten Ausstellungsarchitekten Tom Postma bildet den Rahmen für die Videodarstellung von rund 15 Werken in verschiedenen Formaten und auf verschiedenen Bildschirmen. Die ausgewählten Videos ergeben ein gutes und vielfältiges Bild von den neuesten Entwicklungen in der Videokunst", sagt Bart Rutten.



Prospects & Concepts 2019, Van Nellefabriek; citizenM Projections, Almicheal Fraay.

Über Art Rotterdam

Die Art Rotterdam ist eine renommierte und überraschend vielfältige Kunstmesse. Jedes Jahr bietet diese Veranstaltung eine Plattform für die neuesten Entwicklungen in der bildenden Kunst. Der starke Fokus auf junger Kunst, die Vielfalt der verschiedenen Bereiche, die Verbindung zur Stadt Rotterdam und die faszinierende Lage. Das Atelier van Lieshout, nur einen Katzensprung von der Van Nelle Factory entfernt, ist Schauplatz einer neuen Initiative der Art Rotterdam, The Performance Show. Mit einem dreitägigen, abwechslungsreichen und ununterbrochenen Performance-Programm ist The Performance Show ein willkommener neuer Teil der Art Rotterdam Week.

Auf GalleryViewer.com ist vor der Messe der Onlinekatalog von Art Rotterdam zu sehen. Dieser Katalog umfasst alle Kunstwerke, die die Galerien zeigen, inklusive Preisklasse. Von jedem Künstler gibt es eine kurze Biografie, Filmchen und Empfehlungen.

GalleryViewer.com rabadazon.com ist die Online-Plattform von Art Rotterdam, die potenzielle Kunstkäufer bei einem zukünftigen Kunstkauf unterstützt. Die Website verfügt über eine umfangreiche Datenbank mit Kunstwerken, Ausstellungen und Künstlerprofilen. Die mehr als 45 teilnehmenden Galerien wurden aufgrund ihres hochwertigen Angebots ausgewählt. GalleryViewer, das auf Transparenz und Bildung für ein breites Publikum setzt, informiert online und stimuliert das echte Kunsterlebnis, das in der Galerie stattfindet.

Art Rotterdam

Van Nelle Fabriek | Van Nelleweg 1 | 3044 BC | Rotterdam

- Donnerstag 6. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr
- Freitag 7. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr
- Samstag 8. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr
- Sonntag 9. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr

Entree € 19,50 | online ticket € 16,50 | Online Combiticket mit The Performance Show: € 24,-
Kinder bis 12 Jahre gratis

Artrotterdam.com

The Performance Show

AVL Mundo / Atelier van Lieshout | Keileweg 18, Rotterdam

- Freitag 7. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr
- Samstag 8. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr
- Sonntag 9. Februar, 11:00 - 19:00 Uhr

Eintritt € 10,- | Onlineticket € 7,50 | Online Combiticket mit Art Rotterdam: € 24,-
Kinder bis 12 Jahre gratis

Theperformanceshow.com

Nicht zur Veröffentlichung: Für weitere Informationen, Interviewanfragen und Bildrechte kontaktieren Sie Coebergh Communicatie & PR, Arabella Coebergh, Leidsegracht 38-40, 1016 CM Amsterdam, T (020) 470 87 87 und E arabella@coebergh.nl

N.B.

Sie möchten unsere Informationen NICHT weiter erhalten? Dann klicken Sie [hier](#).